



Instituto "Compañía de María" A-145
De la Orden de la Compañía de María N.S.

Asignatura: INGLÉS – Nivel Avanzado

Curso: 1º Economía y Administración / 1ro Sociales y Humanidades

Ciclo Lectivo 2017

Profesora: María Eugenia Albónico – Profesora Suplente: Lorena Longhitano

PROGRAMA

NÚCLEO PRIORITARIO 1: Historias alrededor del mundo

CONTENIDO NODAL 1.1: Alrededor del mundo – Presente y pasado

Vocabulario: *Nuestro mundo* –viajes, voluntariado, inmigración, intercambios. Actividades cotidianas y de tiempo libre. Expresión de gustos y sentimientos -uso de "like/love/can't stand/etc. + -ing"; adjetivos seguidos de preposiciones. Sustantivos compuestos. Expresiones con "make" y "do". Verbos compuestos ("phrasal verbs") con "get". Expresión de similitudes y diferencias. *Lugares*. Adjetivos. Antónimos. Ciudades. Expresiones para pedir y dar indicaciones. Los sentidos. Verbos seguidos de preposiciones.

Tiempos verbales: Presente simple. Adverbios y expresiones de frecuencia. Presente continuo. Pasado Simple. Verbos regulares e irregulares. Pasado continuo. Expresiones de tiempo pasado. Conectores "while", "as", "when".

Artículos "a/an, the".

Formatos de escritura: Cartas/e-mails informales. Entrada de blog de viajes.

Narración de historias y anécdotas.

CONTENIDO NODAL 1.2: "The Truth about Professor Smith"

Lectura y comprensión

NÚCLEO PRIORITARIO 2: Realidades y desafíos

CONTENIDO NODAL 2.1: Espacios, experiencias y posibilidades

Tiempos verbales, estructuras y vocabulario vistos.

Vocabulario: *Mi espacio. Casa y hogar* –habitaciones, tareas domésticas. Adverbios. Adjetivos compuestos. Verbos compuestos (“phrasal verbs”). *Sin límite* -riesgos, experiencias personales, fobias, travesías y aventuras. Expresiones que describen generaciones. Adjetivos que describen personalidad. Sufijos. Adjetivos terminados en “ed/ing”. Sustantivos terminados en “ment” e “ion”. Verbos compuestos (“phrasal verbs”). Adjetivos “fuertes”. Expresiones para describir una imagen y especular en base a ella.

Comparación: Adjetivos comparativos y superlativos. Uso de “as ... as”. Estructuras con “too” e “enough”.

Formatos de escritura: Descripción de una habitación. Descripción de una persona. Conectores para expresar adición.

CONTENIDO NODAL 2.2: “Wonder”. Lectura y comprensión.

NÚCLEO PRIORITARIO 3: Puntos de vista

CONTENIDO NODAL 3.1: Delante y detrás de escena

Tiempos verbales, estructuras y vocabulario vistos.

Vocabulario: *Educación. Delitos.* Prefijos negativos. Vocabulario relacionado a la escuela. *Progreso?* – cultura e idioma. *Logros* – deporte. Expresiones para manifestar y justificar opiniones.

Tiempos verbales: Presente perfecto y pasado simple. Adverbios “already”, “just”, “yet”. Preposiciones “for” y “since”. Expresión de futuro con “be going to” y futuro simple (“will/won’t”). Revisión de tiempos verbales con referencia futura. Pasado perfecto.

Condiciones: Estructuras condicionales tipos 0, 1 y 2.

Verbos Modales: must/mustn’t, have/has to, don’t / doesn’t have to

Formatos de escritura: Ensayo argumentativo. Conectores para expresar concesión y contraste. Cartas/e-mails: registro formal/informal. Narración.

CONTENIDO NODAL 3.2: “Wonder”. Lectura y comprensión.