



Instituto "Compañía de María" A-145
De la Orden de la Compañía de María N.S.

Asignatura: Arte (Música)
Curso: 1° Cs. Sociales y humanidades.
Ciclo Lectivo 2020
Docente: Ariel Frezza

PROGRAMA

NÚCLEO PRIORITARIO 1: Elementos técnicos de la música/ Producción musical.

CONTENIDO NODAL 1.1: Parámetros del sonido. Timbre, Duración, Intensidad y altura. Definición e implementación. Representación gráfica de los parámetros. Pentagrama, notas, figuras rítmicas, silencios, compás, pulso, matices, reguladores.

CONTENIDO NODAL 1.2: Audioperceptiva. Lecturas y dictados, rítmicos. Lectura de nombre de notas en el pentagrama.

CONTENIDO NODAL 1.3: Técnicas básicas de ejecución en guitarra, teclado, flauta, percusión, e instrumentos incluidos por alumnos (Violín, acordeón, ukelele). Ensamble grupal de piezas musicales instrumentales.

NÚCLEO PRIORITARIO 2: Organología/ Producción musical/ Elementos técnicos de la música.

CONTENIDO NODAL 2.1: Estudio de familias de instrumentos. Reconocimiento visual y auditivo. Lecturas y dictados, rítmicos. Lectura de nombre de notas en el pentagrama.

CONTENIDO NODAL 2.2: Técnicas básicas de ejecución en guitarra, teclado, flauta, percusión, e instrumentos incluidos por alumnos (Violín, acordeón, ukelele). Ensamble grupal de piezas musicales instrumentales.

NÚCLEO PRIORITARIO 3: Producción musical vocal/ Elementos técnicos de la música

CONTENIDO NODAL 3.1: Técnicas básicas para el canto: emisión del sonido, respiración, vocalizaciones, registro. Lecturas y dictados, rítmicos. Lectura de nombre de notas en el pentagrama.

CONTENIDO NODAL 3.2: Ensamble grupal de piezas musicales vocales.